



# "WE ARE BOUND"

GUY DUBÉ  
SERGE LÈGARÉ

**Description :** 32 comptes, 2 murs, Danse en ligne, Intermédiaire facile  
**Musique :** "We Are Bound" (Jack Savoretti)

**INTRO:** 16 temps d'intro avant de débiter la danse 2 temps avant les paroles.

## Comptes    Description des pas

**1-8      SIDE, SLIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, KICK-BALL-1/2 TURN R and STEP BACK**  
1-2      Pied D à droite, glisser la pointe G vers le pied D  
3-4      Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D  
5&6      1/4 tour à gauche et shuffle G,D,G devant  
7&8      Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, 1/2 tour à droite et pied G derrière

**9-16     2X (WALK BACK), COASTER STEP, CROSS, SWEEP, CROSS, TOUCH**  
1-2      Marcher D,G derrière  
3&4      Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6      Pied G croisé devant le pied D, balayer la pointe D à l'extérieur en demi-cercle de l'arrière vers l'avant  
7-8      Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche

**17-24    CROSS SHUFFLE to R, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS  
WEAVE to L, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS in 1/4 TURN L**  
1&2      Shuffle croisé G,D,G à droite  
3-4      Pied D à droite avec le poids en balançant les hanches, retour du poids sur le pied G en balançant les hanches  
5&6      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
7-8      Pied G à gauche avec le poids en roulant les hanches, retour du poids sur le pied D en 1/4 tour à gauche en roulant les hanches

**25-32    COASTER STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, FULL TURN L**  
1&2      Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant  
3&4      Coup de pied D, plante D à côté du pied G, pied G devant  
5-6      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
7-8      1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant

**33-40    ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 3/4 TURN L**  
1-2      Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4      Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6      Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8      Shuffle G,D,G en 3/4 tour à gauche

**41-48    MONTEREY 1/2 TURN R, TOUCH and TOUCH  
CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD**  
1-2      Toucher la pointe D à droite, 1/2 tour à droite en rassemblant le pied D à côté du pied G  
3&4      Toucher la pointe G à gauche, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite  
5-6      Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7-8      1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant

**Restarts :** Vraiment facile. Les restarts 2, 4, 6 et 8 se font sur le mur de 12.00. Il n'y a que le restart 7 qui se fait sur le mur de 6.00.  
À la 2<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup>, répétition de la danse faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse du début.

**Finale :** À la fin de la chanson après les 16 premiers comptes de la danse, pivoter 1/4 tour à gauche en rassemblant le pied G à côté du pied D et faites votre plus beau sourire. TALAM !

**RECOMMENCER AU DÉBUT**