



WAGON WHEEL ROCK

Chorégraphe : Yvonne Anderson (Août 2012)

Line dance : 64 Temps – 4 murs – 3 Restarts -

Niveau : Novice / Intermédiaire facile

Musique : Wagon Wheel – Nathan Carter (88 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (02/2013)

Introduction 32 temps.

Section 1: Cross Rock, Recover, Side Rock, Recover, Behind, ¼, ½, Kick

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 5-6 Pas du PD croisé derrière le PG, ¼ tour à G et pas du PG à l'avant, **(9h00)**
- 7-8 ½ tour à G et pas du PD à l'arrière, coup de pied du PG à l'avant, **(3h00)**

Section 2: Rock Back, Recover, Step, Spiral Turn, Shuffle forward

- 1-2 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,
- 3-4 Pas du PG à l'avant, Sur la plante du PG tour complet à D, **(3h00)**
- 5-6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 7-8 Pas du PD à l'avant, Pause,

Section 3: Step ¼, Touch, Step ¼ Touch, Side, Hold, Rock back, Recover

- 1-2 ¼ tour à D et pas du PG à G, Touche pointe du PD à côté du PG, **(6h00)**
- 3-4 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, Touche pointe du PG à côté du PD, **(9h00)**
- 5-6 Pas du PG à G, pause,
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, retour sur le PG,

Option pour les mains: Sur les comptes 1-2 lever les mains et les basculer vers la D, et sur les comptes 3-4 les basculer vers la G

Section 4: Side together, Forward, Scuff, Stomp, Twist, twist, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, Frotte talon G à côté du PD,
- 5-6 Frappe PG à l'avant, Plier les genoux et pivoter les talons 1/8 tour vers la G, **(11h30)**
- 7-8 Pivoter les talons 1/8 tour vers la D en tendant les jambes (Pdc sur le PD), Pause, **(9h00)**

**

Section 5: Cross, back, Back, Kick, Cross, Back, Back, Hold

- 1-2 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD en diagonale arrière D, **(11h30)**
- 3-4 Pas du PG en diagonale arrière G, coup de pied du PD croisé devant le PG, **(7h30)**
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, Pas du PG en diagonale arrière G, **(7h30)**
- 7-8 1/8 tour à D et pas du PD à D, Frotte la plante du PG à côté du PD, **(9h00)**

Section 6: Cross Toe strut, Side Toe strut, Sailor ½ turn Left, Hold

- 1-2 Pose pointe du PG croisé devant le PD, pose talon G au sol,
- 3-4 Pose pointe du PD à D, pose talon D au sol,
- 5-6 ¼ tour à G et pas du PG croisé derrière le PD, ¼ tour à G et pas du PD légèrement à l'arrière,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause, **(3h00)**

Section 7: Shuffle forward, Hold, Stight, ½ Right, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pause,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pivot ½ tour à D, **(9h00)**
- 7-8 ½ tour à D et pas du PG à l'arrière, pause, **(3h00)**

Section 8: Shuffle back, Hold, Coaster step, Hold

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD,
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, pause,
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause.

Option pour les comptes 5 à 8 : Triple Step tour complet à G sur place, pause.

RESTART : **

Durant les murs

- 3 qui débute face au mur de 6h00 – restart face au mur de 3h00
- 6 qui débute face au mur de 9h00 – restart face au mur de 6h00
- 9 qui débute face au mur de 12h00 – restart face au mur de 9h00

danser les 32 premiers temps (jusqu'à la fin de la section 4) et reprendre la danse au début.

Attention au poids du corps qui doit être sur le PG pour pouvoir recommencer la danse.

Amusez vous.....