

# VODKA TIME

Chorégraphie : Barb Addeo  
Description : Line Dance, 32 comptes, 4 murs  
Niveau : Débutant/intermédiaire  
Musiques : Vodka Time / Urband Trad (144 BPM)  
Kittery Tide / Girlyman (112 BPM)  
Cajun Fiddle Music / Doug Kershaw ( 112 BPM)

Début de la danse après une intro de 32 temps

## 1 à 8 SCUFF, STEP, ROE TOUCH, STEP, HEEL SWITCHS STOMP RIGHT, LEFT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

1&2 Scuff PD, pose PD à côté PG, touche pointe PG derrière PD  
&3&4 Pose PG à côté PD, touche talon PD devant, pose PD à côté PG, touche talon PG devant  
&5-6 Pose PG à côté PD, Stomp PD devant le PG, Stomp PG sur place (derrière PD)  
7&8 Toujours avec le PD devant le PG : écarter les talons vers l'extérieur, rassembler,écarter (appui PG)

## 9 à 16 RIGHT SHUFFLE FORWARD 1/4 PIVOT TO RIGHT, CROSS ROCK, STOMP IN PLACE

1&2 Pas chassé en avant PD (D.G.D.)  
3-4 Pas PG en avant, ¼ de tour à D 3h00  
5-6 Pas PG croisé devant PD, reprise appui PD  
7&8 Stomp PG, PD, PG sur place

## 17 à 24 CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER, STOMP LEFT, RIGHT, SYNCOPATED HEEL SPLITS

1-2 Pas PD croisé devant PG, reprise appui PG  
3&4 Pas PD en arrière, rassemble PG à côté PD, Pas PD en avant  
5-6 Stomp PG devant PD, Stomp PD sur place (derrière PG)  
7&8 Toujours avec le PG devant le PD : écarter les talons vers l'extérieur, rassembler,écarter (appui PG)

## 25 à 32 CHASSE, 1/2 TURN, HOLD, STEP BEHIND, STEP, CLAP 3x'S

1&2 Pas chassé à D D.G.D.  
3-4 ½ tour à D avec PG à G, clap 9 h 0 0  
5 Pas PD en arrière en fléchissant les 2 genoux (comme pour une révérence)  
6 Redressez les 2 genoux en effectuant un pas PG de côté  
7&8 Tapez 3 fois dans les mains

...puis reprendre au début !

www.blackwolf84.com

06.10.13.03.27