



TELL THE WORLD

Chorégraphe : Robbie McGowan Hickie – Grande-Bretagne (Mars 2015)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 4 murs

Niveau : Novice

Musique : *Tell The World* – Eric Hutchinson (120 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Avril 2015)

➔ **Introduction : 48 temps.**

SECTION 1 [1-8] : 2 X WALKS BACK, RIGHT COASTER CROSS, DIAGONAL SHUFFLES FORWARD (LEFT & RIGHT)

- 1-2 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière,
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG,
- 5&6 Pas du PG dans la diagonale avant G, pas du PD à côté du PG, pas du PG dans la diagonale avant G,
- 7&8 Pas du PD dans la diagonale avant D, pas du PG à côté du PD, pas du PD dans la diagonale avant D.

SECTION 2 [9-16] : CROSS, SIDE STEP RIGHT, BEHIND & HEEL JACK, & CROSS, SIDE STEP LEFT, BEHIND & HEEL JACK

- 1-2 Pas du PG croisé devant PD, pas du PD à D,
- 3& Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D légèrement à l'arrière,
- 4 Touche talon G dans la diagonale avant G,
- &5-6 Pas du PG à côté du PD, pas du PD croisé devant PG, pas du PG à G,
- 7& Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G légèrement à l'arrière,
- 8 Touche talon D dans la diagonale avant D.

SECTION 3 [17-24] : & CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN LEFT, FORWARD ROCK, RIGHT COASTER STEP

- &1-2 Pas du PD à côté du PG, pas du PG croisé devant PD, revenir sur PD à l'arrière,
- 3&4 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, (9:00)
- 5-6 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière,
- 7&8 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant.

SECTION 4 [25-32] : FORWARD ROCK, LEFT SHUFFLE ½ TURN LEFT, HEEL SWITCHES, & STEP FORWARD, & HEEL SWIVEL

- 1-2 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière,
- 3&4 ¼ de tour à G et pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, ¼ de tour à G et pas du PG à l'avant, (9:00)
- 5&6 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,
- &7 Pas du PG à côté du PD, pas (ou stomp) du PD à l'avant,
- &8 Pivoter les talons à D, ramener les talons au centre.