



STEALING THE BEST

Musique : *Dance above the rainbow* par Ronan Hardiman
Toss the feathers par the Cors
Who the hell is Alice par Scooter Lee

Type : 32 temps 4 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphie : Rosie Multari

Source : *Danse du pot commun du Sud de la France - Septembre 2007*

STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Stomp up du PD - Kick PD devant
- 3 & 4 Triple step PD, PG, PD sur place
- 5 - 6 Stomp up PG - Kick PG devant
- 7 & 8 Triple step PG, PD, PG sur place

SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP

- 1 - 2 PD à D - PG derrière PD
- 3 & 4 Triple step PD, PG, PD sur place
- 5 - 6 PG à G - PD derrière PG
- 7 & 8 Triple step PG, PD, PG sur place

WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 Pas PD, Pas PG
- 3 & 4 Shuffle en avant PD, PG, PD
- 5 - 6 Pas PG - ½ tour vers D (poids sur PD)
- 7 & 8 Shuffle en avant PG, PD, PG

FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP, FORWARD TOE TAP, SIDE TOE TAP, TRIPLE STEP

- 1 - 2 Pointe PD devant - pointe PD côté
- 3 & 4 Triple step PD, PG, PD sur place
- 5 - 6 Pointe PG devant - pointe PG côté
- 7 & 8 Triple step PG, PD, PG sur place

Note : Si vous utilisez la musique *Dance Above the rainbows*, la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple stem faites ½ tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32^e compte. Vous serez alors sur le mur du devant.

Souriez et ...recommencez

La danse est un plaisir et se fait sérieusement...

mais il ne faut pas se prendre au sérieux

Country Passion Miramas - 19, bastides des mille pas -13140 Miramas

Contact : 06 69 495 271 / 06 14 707 290

E-mail : contact@country-passion.com Site internet : www.country-passion.com

(Cette fiche de danse a été préparée pour Country Passion. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe.)