

# REFLECTION

**Chorégraphe : alison Johnstone**

**Musique : Da Roots – Mind Reflection**

**Description : 64 temps, 2 murs, intermédiaire**



## **WALK X2, KICK BALL CHANGE, PIVOT ¼ TURN L, STOMP X2**

- 1-2 marcher PD, PG
- 3&4 kick ball change du PD
- 5-6 PD devant, ¼ de tr à G
- 7-8 stomp D près du PG, stomp G sur place

## **ROCK STEP FWD, COASTER STEP, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD**

- 1-2 rock step D devant
- 3&4 coaster step D
- 5-6 PG devant, ½ tr à D
- 7&8 pas chassé G avant

## **LONG STEP R, DRAG L IN, SMALL SIDE STEP, STEP IN, SMALL SIDE STEP, ROCK STEP, ¼ L TURN SHUFFLE**

- 1-2 grand pas PD à D, glisser PG près du PD
- &3&4 poser PG près du PD, PD à D, assembler PG au PD, PD à D
- 5-6 cross rock step G devant
- 7&8 ¼ de tr à G et pas chassé G avant

## **HEEL BALL CROSS TWICE, SCUFF, HITCH, CROSS & CROSS**

- 1&2 heel ball cross D en diag. avant D
- 3&4 heel ball cross D en diag. avant D
- 5&6 scuff D, hich D, croiser PD devant PG
- &7&8 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

## **SIDE ROCK STEP, BEHIND-SIDE-CROSS, SWITCHES TOE & TOE & HEEL & TOE BACK**

- 1-2 rock step G à G
- 3&4 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 5&6& pte D à D, assembler PD au PG, pte G à G, assembler PG au PD
- 7&8 talon D devant assembler PD au PG, pte G derrière

## **& STOMP, HOLD & STOMP, HOLD & PADDLE ¼ L, PADDLE ¼ L**

- &1-2 assembler PG au PD, stomp D devant, pause
- &3-4 assembler PG au PD, stomp D devant, pause
- &5-6 assembler PG au PD, pte D devant, ¼ de tr à G
- 7-8 pte d devant, ¼ de tr à G

## **CROSS ROCK STEP, SIDE CHASSE, CROSS ROCK STEP, SIDE CHASSE**

- 1-2 cross rock step D devant
- 3&4 pas chassé D à D
- 5-6 cross rock step G devant
- 7&8 pas chassé G à G

## **KICK BALL STEP TWICE, PIVOT ½ TURN L TWICE**

- 1&2 kick ball step D
- 3&4 kick ball step
- 5-6 PD devant, ½ tr à G (step turn)
- 7-8 PD devant, ½ tr à G (step turn)