



RED CAMARO

Chorégraphe : Daniel Trepap
Musique : Red Camaro par Rascal Flatts
48 comptes, 2 murs, line dance, intermédiaire facile,
Intro : 24 comptes sur le temps fort

Walk x 2 R-L, Diagonal triple Steps 2 x, Rock Fwd

1-2 Avancer PD, avancer PG
3&4 Step lock Step en diagonale avant D
5&6 Step Lock Step en diagonale avant G
7-8 Rock Step avant D, remettre poids sur PG

Diagonal triple Steps 2 x, Full Turn R, Coaster Step

1&2 Step Lock Step en diagonale arrière D
3&4 Step Lock Step en diagonale arrière G
5-6 ½ tour à D en avançant PD, ½ tour à D en reculant PG
7&8 Coaster Step arrière D

Rock Step, Cross, Monterey Full Turn R With Sweep, Weave

1&2 Rock Step à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
3-4-5 Pointer PD à D, un tour complet à D en ramenant PD contre PG et Sweep PG avant/arrière
6-7-8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD

Shuffle ¼ Turn R, Rock Step, Shuffle Back, Coaster Step

1&2 ¼ de tour à D en Shuffle
3-4 Rock Step avant G, remettre poids sur PD
5&6 Shuffle arrière G
7&8 Coaster Step arrière D

*** Au 5ème mur le TAG sera ici**

Heel, Touch, Heel, Scuff, Hitch, Heel Taps

1&2&3& Taper talon G devant, ramener le, pointer PD contre PG, reposer le,
Taper talon G devant, ramener le
4&5 Scuff PD, Hitch genou D, ¼ de tour à G en posant PG à G
&6&7&8 3 Bounces sur place, finir poids sur PD

Step, Cross, Hold, Syncopated Weave, Rock Step, Cross, ½ Turn L

&1-2 Poser PG près de PD, croiser PD devant PG, Pause
&3&4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5&6 Rock Step à G, remettre poids sur PD, croiser PG devant PD
7-8 ¼ de tour à G en reculant PD, ¼ de tour à D en posant PG à G

TAG 1: 2 comptes pendant le **5ème mur** : 1&2 Taper 2 fois le talon G devant, continuer la danse (talon, pointe, talon)

TAG 2 : 12 comptes après le 5ème mur

1-4 Taper 4 fois le talon D
&5 Amener PD contre PG, PG à G
5-8 Lever les bras de chaque côté du corps en faisant un cercle
1&2&3&4 Pointer PD à D, ramener, pointer PG à G, ramener, pointer PD à D, Hitch D, pointer PD à D



Daniel Trepap



Recommencer au début... Avec le sourire !!!