

PRIORITY

Auteur: David Villellas (Out Of Control)

Description: 64 temps, 2 murs

Musique Chicken Fried de Zac Brown Album: Home Grown

La chorégraphie commence après la première partie instrumentale.

DESCRIPTION DES PAS

RIGHT & LEFT HEEL STRUTS, ROCK STEP FORWARD, STOMP, HOLD

1-2 Talon PD devant, baisser le pied (Poids du corps PD)

3-4 Talon PG devant, baisser le pied (Poids du corps PG)

5-6 Rock devant PD, et puis poids du corps PG

7- 8 Stomp PD à côté PG, hold

LEFT & RIGHT TOE STRUTS , ROCK STEP BACKWARDS, STOMP, HOLD

9- 10 Pointer PG en arrière, baisser le pied (Poids du corps PG)

11- 12 Pointer PD en arrière, baisser le pied (Poids du corps PD)

13-14 Rock PG en arrière et puis poids du corps PD

15- 16 Stomp PD à côté PG, hold

CROSS, HOLD, STEP BACK, HOLD, STEP RIGHT, CROSS, FLICK, STOMP

17-18 Croiser PD devant PG, hold

19-20 Step en arrière PG, hold

21-22 Step PD à droite, croiser PG devant PD

23-24 Flick PD en arrière et en diagonal en touchant le talon droit avec la main droite, stomp PD à côté PG.

RIGHT SWIVELS, SCUFF, HITCH ¼ TURN LEFT, STOMP, HOLD

25- 26 Écarter la pointe PD vers la droite, écarter talon PD vers la droite.

27 -28 Écarter pointe PD, scuff PG à côté PD

29-30 Lever le genou gauche et faire ¼ de tour à gauche.

31-32 Stomp PG devant, hold

RIGHT & LEFT HEEL TOUCHES FORWARD, TURN ½ RIGHT & RIGHT HEEL FORWARD, STOMP TWICE

33- 34 Talon PD devant, ramener PD à côté PG

35- 36 Talon PG devant, ramener PG à côté PD

37- 38 ½ tour à droite, talon PD devant, ramener PD à côté PG

39-40 Stomp PG à côté PD, stomp PG en avant

BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT AND RIGHT TWICE

41-42 Deux coups de hanche à gauche en avant

43-44 Deux coups de hanche à droite en arrière

45-46 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite

47-48 Coups de hanche à gauche, coups de hanche à droite (poids du corps PD)

POINT LEFT, STEP BACK, POINT RIGHT, STEP BACK, LEFT KICK FORWARD, LEFT SIDE KICK,

49-50 Pointer PG à gauche, step PG derrière PD

51-52 Pointer PD à droite, step PD derrière PG

53-54 Kick PG en avant, stomp PG à côté PD

55-56 Kick PG à gauche, stomp PG à côté PD

BLACK WOLF - LE THOR - CAUMONT

www.blackwolf84.com ou 06.10.13.03.27

LEFT GRAPEVINE WITH CROSS, ¼ TURN LEFT ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT STEP, STOMP

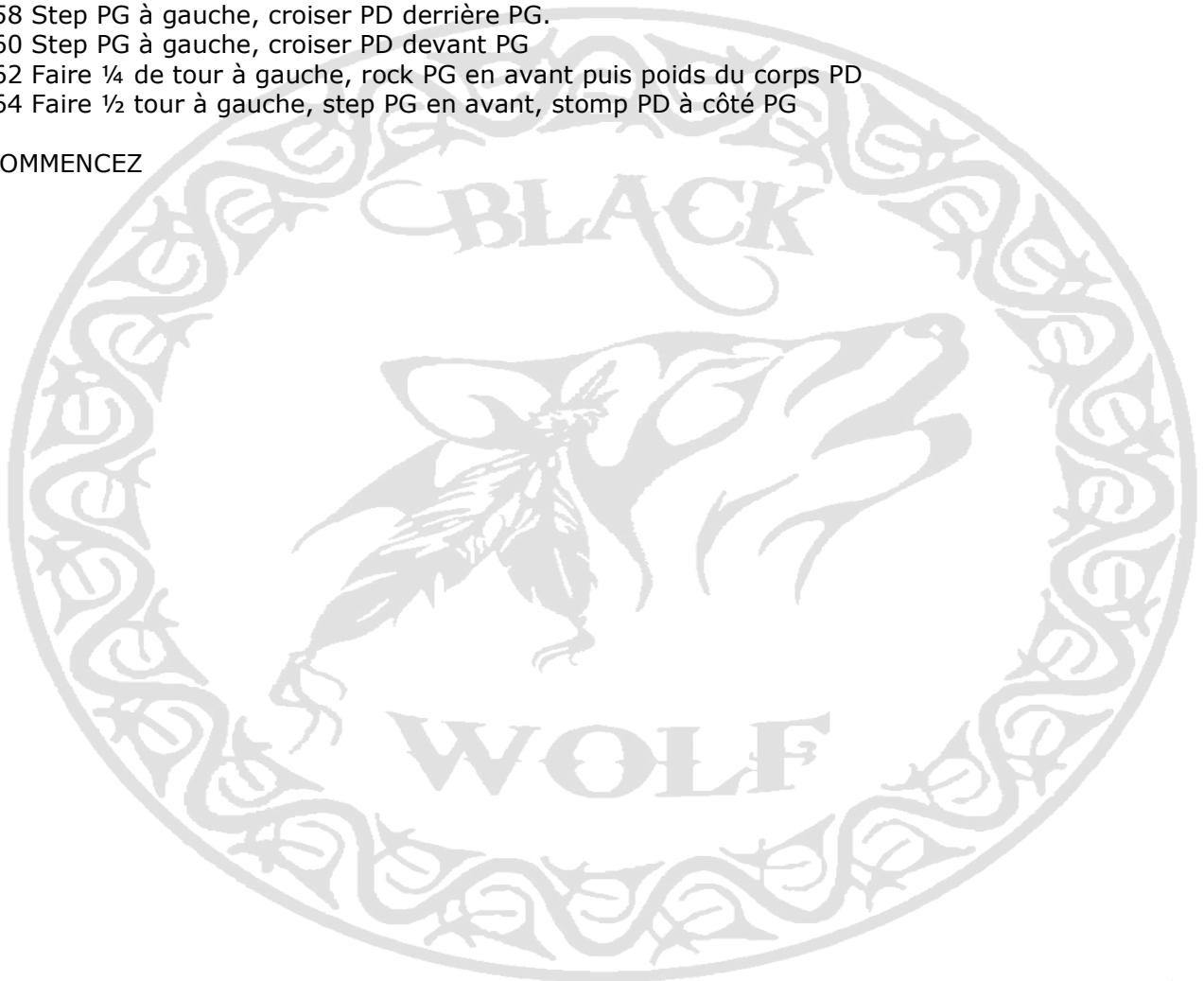
57-58 Step PG à gauche, croiser PD derrière PG.

59-60 Step PG à gauche, croiser PD devant PG

61-62 Faire ¼ de tour à gauche, rock PG en avant puis poids du corps PD

63-64 Faire ½ tour à gauche, step PG en avant, stomp PD à côté PG

RECOMMENCEZ



COUNTRY DANCE

www.blackwolf84.com

06.10.13.03.27

BLACK WOLF - LE THOR - CAUMONT

www.blackwolf84.com ou 06.10.13.03.27