

“NO WARM SHOULDER”

Chorégraphe : Liane VAN DIJK (Linedance Lady Liane)

Description : 32 temps - 4 murs (un tag de 16 temps avec restart)

Niveau : Novice/Intermédiaire – Chacha (April 2013)

Musique : Cold Shoulder by Josh Turner (BPM 100)

Intro de 16 temps ; commencer PdC sur le PG et pas PD à D sur le compte 8

| | | |
|----------------|---|-------------|
| 1 - 8 | CROSS, SPIRAL TURN RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER START SAILOR STEP 1/2 TURN LEFT | |
| (8) & 1 | Croiser PG devant PD (&), dévisser tour complet à D (1) <i>PdC sur le PG</i> | <i>12 h</i> |
| 2 - 3 | Rock PD à D (2), revenir PdC sur le PG (3) | |
| 4 & 5 | Croiser PD derrière (4), poser PG à G (&), croiser PD devant PG (5) | |
| 6 - 7 | Rock PG à G (6), revenir PdC sur le PD (7) et commencer à tourner à gauche | |
| 8 & | Sailor step ½ tour à G : croiser PG derrière PD (8), ¼ de tour à G petit pas PD à D (&) | <i>6 h</i> |
| 9 - 16 | FINISH SAILOR STEP, ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TRIPPLE TURN LEFT, STEP FORWARD, 1/4 TURN RIGHT & STEP SIDE, CROSS, STEP BACK | |
| 1 - 2 - 3 | ¼ tour à G poser PG légèrement devant (1), rock PD devant (2), revenir PdC sur le PG (3) | |
| 4 & 5 | Reculer PD (4), ½ tour à G avancer PG (&), avancer PD (5) | <i>12 h</i> |
| 6 - 7 - 8 & | Avancer PG (6), ¼ de tour à D (7) <i>PdC sur le PD</i> , croiser PG devant PD (8), reculer PD (&) | <i>3 h</i> |
| 17 - 24 | STEP SIDE, SYNCOPATED ROCK STEPS, STEP SIDE, CROSS TOUCH BEHIND, 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, LOCK BEHIND | |
| 1 | Poser PG à G (1) | |
| 2 & 3 & | Rock cross PD devant PG (2), revenir PdC sur le PG (&), rock PD à D (3), revenir PdC sur le PG (&) | |
| 4 & 5 | Rock cross PD devant PG (4), revenir PdC sur le PG (&), poser PD à D (5) | |
| 6 - 7 | Croiser PG derrière PD sur la plante du pied (6), ½ tour à G (7) <i>PdC sur le PG</i> | <i>9 h</i> |
| 8 & | Avancer PD (8), bloquer PG derrière PD (&) | |
| 25 - 32 | STEP FORWARD, POINT FORWARD, 1/2 TURN RIGHT WITH WEIGHT CHANGE, COASTER STEP BACKWARDS, SIDE, KNEE UP, STEP SIDE RIGHT | |
| 1 | Avancer PD(1) | |
| 2 - 3 | Pointer PG devant (2) <i>PdC sur le PD</i> , poser PG à plat et simultanément faire un ½ tour à D (3) <i>PdC sur le PG</i> | <i>3 h</i> |
| 4 & 5 | Coaster step en arrière : reculer PD (4), poser PG à côté du PD (&), avancer PD (5) | |
| 6 - 7 | Poser PG à G (6), hitch : lever la jambe D genou plié (7) | |
| 8 | Poser PD à D (8) et recommencer sur &... (croiser PG devant PD...) | |

TAG 1 AVEC RESTART : APRES 4 MURS, FACE A 12 HEURES, TAG DE 16 TEMPS ET RECOMMENCER LA DANSE AU DEBUT

| | | |
|----------------|---|------|
| | CROSS, WHOLE SPIRAL TURN RIGHT, SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, COASTER STEP, ROCK STEP FORWARD, RECOVER, COASTER STEP, SIDE, KNEE UP | |
| & 1 2 - 3 | Croiser PG devant PD, dévisser tour complet à D, Rock PD à D, revenir PdC sur le PG | 12 h |
| 4 & 5 6 - 7 | Croiser PD derrière, poser PG à G, croiser PD devant PG, Rock PG à G, revenir PdC sur le PD | |
| 8 & 1 2 - 3 | Coaster step en arrière : reculer PG, poser PD à côté du PG, avancer PG, Rock avant PD, revenir PdC sur le PG | |
| 4 & 5 6 - 7 | Coaster step en arrière : reculer PD, poser PG à côté du PD, avancer PD Poser PG à G, hitch : lever la jambe D genou plié | |
| 8... | Poser PD à D et recommencer sur &... | |

FINAL : sur le dernier mur (11^{ème} mur) qui commence à 06 heures, faire la première section en entier jusqu'au compte 8&1 et rester après le sailor step face à 12 heures.

**Conventions : PdC = poids du corps
PD = pied droit - PG = pied gauche
D = droite - G = gauche**

**Traduction et mise en page : Nadège GADRIOT
N.T.A. DF V - Continuous Application Program
Source : www.lvk-culd.at**