



[www.eaglesstars.com](http://www.eaglesstars.com)

06.63.52.67.94

## JIG IT UP

Chorégraphe : Maggie Gallagher (July 2009)

**Description** : 32 temps, 4 murs, Intermediate - line dance.

**Musique** : "Toss The Feathers" de The Corrs (CD: Forgiven).

**Départ** : 32 temps (à environ 17 secs)

### CROSS ROCK, RECOVER, SYCOPATED WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT

- 1,2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG [12.00]
- &3 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- &4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- &5 Poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 6 Revenir en appui sur PG
- &7 Poser PG à G, croiser PD devant PG
- &8 Poser PG à G, croiser PD derrière PG [12.00]

### TOGETHER, ROCK, RECOVER, FULL TIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4 LEFT

- & Poser PG à côté du PD
- 1,2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG
- 3&4 Triple step D sur place sur un tour complet vers la D (R, L, R), [12.00]
- Option: Faire un Coaster step D**
- 5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à D
- 7&8 Sailor step ¼ T à G [9.00]

### HEEL SWITCHES, STOMP ROCKING CHAIR, STEP, RIGHT SCUFF-HITCH-CROSS

- 1&2 Taper talon D devant, poser PD à côté du PG, taper talon G devant [9.00]
- &3 Poser PG à côté du PD, taper pointe du PD derrière
- &4 Poser PD à côté du PG, taper talon G devant
- &5 Poser PG à côté du PD, Stomp PD devant (début du mouvement du rocking chair)
- &6 Revenir en appui sur PG, poser PD derrière
- & Revenir en appui sur PG (fin du mouvement du rocking chair)
- 7&8 Scuff PD devant, hitch D (lever le genou D), poser PD croiser devant PG [9.00]

### TURN 1/4 RIGHT, 1/2 RIGHT, 1/4 RIGHT WITH SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4, 1/4, 1/2 HINGE SIDE ROCK, RECOVER

- 1,2 ¼ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant [6.00]
- 3&4 ¼ T à D en posant le PG à G, revenir en appui sur PD, croiser PG devant PD [9.00]
- 5,6 ¼ T à G en posant le PD derrière, ¼ T à G en posant le PG à G [3.00]
- 7,8 ½ T à G en posant le PD à D, revenir en appui sur le PG. [9.00]

### Final :

Lorsque la musique se termine, vous êtes face au mur de départ. Faire un STOMP devant avec le PD.

*Mise en page et adaptation,*

**Denys et Marie-France BEN – selon la fiche de Martine CANNONE**