

## HOT IN HERE

Chorégraphie : Dan Albro

Description : 64 temps, 4 murs, 1tag/restart, intermédiaires

Musique : Hot in Here de Rascal Flatts

Intro 16 tps 118 bpm

### **SHUFFLE SIDE, ROCK BEHIND, REPLACE, VINE ,1/4 TURN SHUFFLE FORWARD (9 h)**

- 1&2 Pas chassé à D (D,G,D) (12 h)  
3-4 Rock step PG derrière, retour s/ PD  
5-6 Pas PG à G, croise PD derrière PG  
7&8 ¼ tour à G pas chassé PG devant (G,D,G) (9 h)

### **ROCK FORWARD, REPLACE, 3 SHUFFLES TO COMPLETE 1 4/4 TURN (12 h)**

- 1-2 Rock step PD devant, retour s/ PG  
3&4 ½ tour à D, pas chassé PD devant (D, G, D) (3 h)  
5&6 ½ tour à D, pas chassé PG derrière (G, D, G) (9 h)  
7&8 ¼ tour à D, pas chassé D à D (D, G, D) (12 h)

### **CROSS OVER, ROCK SIDE, REPLACE, CROSS OVER, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS OVER, SHUFFLE SIDE**

- 1-2& Croise PG s/ PD, Rock step PD à D, retour s/ PG  
3-4 Croise PD s/ PG, PG à G  
5&6 Croise PD derrière PG, PG à G  
7&8 Croise PD devant PG, pas chassé PG à G (G, D, G)

### **CROSS ROCK BEHIND, REPLACE, 6 CHUGS TO COMPLETE ½ TURN (6h)**

- 1-2 Cross Rock PD derrière, retour s/ PG,  
3&4 Pointe PD à D, tourner légèrement (PDC s/ G)  
&5&6 Pointe PD à D, tourner légèrement (PDC s/ G), pointe PD à D  
&7&8 tourner légèrement (PDC s/ G), Pointer PD à D, tourner légèrement (PDC s/ G)  
7&8 Pointe PD à D, tourner légèrement (PDC s/ G), pointe PD à D (6 pointes en ½ tour à G) (6 h)

*Sur le mur 5, à 6h, ajouter 2 chugs pour revenir à 12h et recommencer la danse au début*

### **CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, CROSS OVER, POINT, KICK, OUT, OUT**

- 1-2 Croise PD s/ PG, Pointe PG à G  
3-4 Croise PG s/ PD, Pointe PD à D  
5-6 Croise PD s/ PG, Pointe PG à G  
7&8 Kick PG devant, PD à D, PG à G

### **2 HIPS RIGHT, 2 HIPS LEFT, ½ PIVOT (12h), ½ PIVOT (6h)**

- 1-2 Bump à D (répéter 2 fois)  
3-4 Bump à G (répéter 2 fois), (PDC s/ G)  
5-6 PD devant, ½ tour à G, (PDC s/ G) (12 h)  
7-8 PD devant, ½ tour à G, (PDC s/ G) (6 h)

### **BACK, BACK, BACK, TOE BACK, ¼ TURN (3h), TOE BACK, ½ TURN (9h)**

- 1-2 Reculer PD, PG  
3-4 Reculer PD, pointe PG derrière  
5-6 ¼ tour G (PDC s/ PG) (3 h)  
7-8 Pointe PD derrière, ½ tour à D (PDC s/ PD), avance PG (9 h)

### **½ PIVOT (3h), STEP ¼ TURN (6h), SAILOR SHUFFLE, SAILOR ¼ (3h), STOMP, STOMP**

- 1-2 ½ tour à D (PDC sur PD), ¼ tour à D, PG à G (6 h)  
3&4 Sailor step PD : PD derrière PG, PG à G, PD à D  
5&6 Sailor step PG en ¼ tour à G : PG derrière PD, ¼ tour à G, PD à D, PG à G (3 h)  
7-8 Stomp PD, Stomp PG

**RECOMMENCER ET GARDER LE SOURIRE !**