

HEAD OVER BOOTS

Chorégraphe : Jon Dembiec . 32 cpt/4m/1 tag (4cpt)

Musique : Head over boots de Jon Pardi (108 bpm)

Intro 16 cpt

(1-8) TWO WIZARD STEPS , ROCK,COASTER

1-2 & Pas PD devant, PG derriere (chasse PD),PD devant

3-4 & PG devant, PD derriere (chasse PG), PG devant

5-6 PD devant, retour s/ PG

7&8 Recule PD, assemble PG, PD devant

(9-16) ROCK, 1/4 TURN , WEAVE, TOE POINTS, HEEL SWITCHES

1-2 PG devant 1/4 de tour à droite (rock), retour s/ PD

3&4 PG derriere PD, PD à droite, Cross PG devant PD

5&6& Pointe PD à droite, & rassemble, Pointe PG à gauche ,& rassemble reprendre appui

7&8& Talon D devant, & rassemble, Talon G devant, & rassemble reprendre appui

"" Tag au 7ème mur (de 6 h 00) face a 9 h 00 ; JAZZ BOX = 1- PD croise devant PG , 2- PG recule , 3- PD a droite, 4- PG assemble ""

(17-24) CROSS , HOLD, OUT-OUT, STEP (X2)

1-2 PD croise devant PG, PAUSE

&-3-4 (&) PG OUT a G, PD OUT a D, PG IN reprend appui

(5-8) REPETER (1-4)

(25-32) 1/4 JAZZ BOX, SAILOR,SAILOR 1/4 TURN

1-2 PD croise devant PG, PG recule

3-4 1/4 de tour a droite et PD a droite, PG a gauche

5&6 PD derriere PG, PG a gauche, PD a droite

7&8 PG derriere PD, 1/4 de tour PD s/place, PG devant

RECOMMENCER , JOIE ET BONNE HUMEUR

PD= pied droit PG= pied gauche

SENAS COUNTRY @countrysenasdancers