

## **GYPSY ROSALI**

Type 2 murs, 64 temps (no tag, no restart)  
Chorégraphie Rob Fowler (2010)  
Musique Gypsy (Ray Scott)  
Niveau Intermédiaire  
Traduction Annie

---

### **Step Forward Right, Step Together, Right Shuffle Forward, Rock Step ½ turn Shuffle**

1,2 PD devant, PG derrière le PD  
3&4 Pas chassé (DGD) en avant  
5,6 Rock G devant, revenir sur PD  
7,8 ½ tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

### **Step Forward Right, Step Together, Right Shuffle Forward, Rock Step ½ turn Shuffle**

1,2 PD devant, PG derrière le PD  
3&4 Pas chassé (DGD) en avant  
5,6 Rock G devant, revenir sur PD  
7,8 ½ tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

### **¼ Turn Side Rock Cross, Sweep, Cross Side Behind Sweep**

1,2 ¼ de tour à gauche et rock D à droite, revenir sur PG  
3,4 PD croisé devant PG, sweep G devant le PD  
5,6 PG croisé devant PD, PD à droite  
7,8 PG derrière PD, sweep D derrière PG

### **Behind Side, Touch Forward, Side, Sailor Step, Rock Step**

1,2 PD derrière PG, PG à gauche  
3,4 Pointe D devant PG, pointe D à droite  
5&6 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD  
7,8 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD

### **Side Hold Together Cross, ½ Turn Left, Side Together Chasse Left**

1,2 PG à gauche, pause  
&3,4 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD à droite  
5,6 ½ tour à gauche en posant PG à gauche, PD à côté du PG  
7&8 Pas chassé (GDG) à gauche

### **Rock Step & Cross Side ½ Turn Syncopated Weave**

1,2 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG  
&3,4 PD à droite, PG croisé devant PD, PD à droite  
5,6 ½ tour à gauche et PG à gauche, PD croisé devant PG  
&7,8 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche

## ***GYPSY ROSA LI***

### ***Rock Step, ¼ Turn Shuffle, ½ Turn Shuffle, ½ Turn Shuffle***

- 1,2 Rock D croisé devant PD, revenir sur PG*
- 3&4 Pas chassé (DGD) avec ¼ de tour à droite*
- 5&6 ½ tour à droite et pas chassé (GDG) en arrière*
- 7&8 ½ tour à droite et pas chassé (DGD) en avant*

### ***Rock Step Coaster Step, Rock Step 1 ½ Turn Back Right***

- 1,2 Rock G devant, revenir sur PD*
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant*
- 5,6 Rock D devant, revenir sur PG*
- 7,8 ½ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, sur PG : ½ tour à droite (garder le pdc sur PG pour pouvoir reprendre la danse au début)*

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***