



# GALWAY GIRLS

The Galway Girl - Sharon Shannon & Steve Earle

CHOREGRAPHE : **Chris Hodgson**

NIVEAU : **DEBUTANT - INTERMEDIAIRE**

TYPE : **31 comptes - 2 murs**

Traduction :

## Comptes

## Descriptions des pas

*Début de la danse sur les paroles*

### **SECT-1 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH, COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP-1/4-CROSS**

- 1 & 2 & PD devant - Touch PG derrière PD - PG derrière - Touch PD à côté du PG  
3 & 4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant  
5 & 6 Pas chassés PG, PD, PG en avançant  
7 & 8 PD devant - Pivot 1/4 tour G (PdC s/PG) - PD croise devant PG

### **SECT-2 1/4-1/4-CROSS, SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK, WEAVE, 1/4 TURN COASTER STEP**

- 1 & 2 1/4 tour D avec PG derrière - 1/4 tour D avec PD à droite - PG croise devant PD  
3 & 4 & PD à droite - Touch PG à côté du PD - PG à gauche - Flick PD derrière Genou G  
5 & 6 PD croise derrière PG - PG à gauche - PD croise devant PG  
7 & 8 1/4 tour D avec PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

*Restart au 5ème mur*

### **SECT-3 SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS, SIDE-ROCK-BEHIND, & CROSS & CROSS**

- 1 & 2 Rock PD à droite - retour s/PG - Talon D croise devant PG  
& 3 Petit pas PG à gauche - Talon D croise devant PG  
& 4 Petit pas PG à gauche - PD croise devant PG  
5 & 6 Rock PG à gauche - retour s/PD - PG croise derrière PD  
& 7 Petit pas PD à droite - PG croise devant PD  
& 8 Petit pas PD à droite - PG croise devant PD

### **SECT-4 1/2 MONTEREY TURN X 2, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK**

- 1 & Touch Pointe D à droite - 1/2 tour D avec PD à côté du PG  
2 & Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
3 & Touch Pointe D à droite - 1/2 tour D avec PD à côté du PG  
4 & Touch Pointe G à gauche - PG à côté du PD  
5 & 6 & Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant - PG à côté du PD  
7 & Touch Talon D devant - Hook PD devant Tibia G

**Reprendre la danse au début avec le sourire !!!**

### **RESTART AU 5ème MUR**

Danser jusqu'à la fin de la Section 2, puis reprendre la danse au début