

For an Angel

Chorégraphe : Pierre-Jean CHEYNEL

Description : Phrasée : Partie A 32 Comptes - Partie B 36 Comptes - 1 Tag - 1 Mur

Niveau : Intermédiaire

Musique : My Girl - Dylan Scott

Déroulement : A - A - B - A - B - A - TAG - B - A (24)

Intro : 32 Comptes

Partie A

CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, ¼ LEFT, ¼ LEFT TRIPLE

1 - 3 Croiser PD devant PG , PG à G, PD derrière PG

&4&5 PG à G (&), Talon PD devant diag D, PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD

6 - 8 ¼ à G, PD derrière , ¼ à G, PG à G, PD à côté PG (&), PG à G

CROSS, SIDE, BEHIND, HEEL, CROSS, ¼ LEFT, ¼ LEFT TRIPLE

1 - 3 Croiser PD devant PG, PG à G, PD derrière PG

&4&5 PG à G (&), Talon PD devant diag D, PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD

6 - 8 ¼ à G, PD derrière, ¼ à G, PG à G, PD à côté PG (&), PG à G

WIZARD, STEP LOCK STEP, STEP TURN LEFT (X2),

1 - 2& PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant (&),

3 - 4 PG devant, Lock PD derrière PG (&), PG devant

5 - 8 PD devant, ½ Tour à G, PD devant, ½ Tour à G

FINAL ICI

ROCK FWD, TRIPLE BACK, COASTER STEP, STEP, STOMP,

1 - 4 PD devant, Retour sur PG, PD derrière, PG à côté PD (&), PD derrière

5 - 8 PG derrière, PD à côté PG (&), PG devant, PD devant, Stomp PG à G

Tag ici fin 4^{ème} mur de la partie A

Partie B

ROCK FWD, ½ RIGHT TRIPLE, HEEL & TOE SYNCOPATION

1 - 4 PD devant, Retour sur PG, ½ à D avec PD devant, PG à côté PD (&), PD devant,

5&6& Talon PG devant, PG à côté PD (&), Pointe PD derrière, PD à côté PG (&),

7&8& Pointe PG derrière, PG à côté PD (&), Talon PD devant, PD à côté PG (&),

ROCK FWD, ½ LEFT TRIPLE, HEEL & TOE SYNCOPATION

1 - 4 PG devant, Retour sur PD, ½ à G avec PG devant, PD à côté PG (&), PG devant,

5&6& Talon PD devant, PD à côté PG (&), Pointe PG derrière, PG à côté PD (&),

7&8& Pointe PD derrière, PD à côté PG (&), Talon PG devant, PG à côté PD (&),

SYNCOPATED WEAVE, CROSS MAMBO, SYNCOPATED WEAVE, CROSS MAMBO ¼ LEFT,

1&2& Croiser PD devant PG, PG à G (&), Croiser PD derrière PG, PG à G (&),

3 - 4 Croiser PD devant PG, Retour sur PG (&), PD à D

5&6& Croiser PG devant PD, PD à D (&), Croiser PG derrière PD, PD à D (&),

7 - 8 Croiser PG devant PD, Retour sur PD (&), ¼ à G avec PD devant

SCISSOR STEP X2, SIDE, TOUCH, ¼ LEFT, ½ LEFT

1 - 2 PD à D, PG à côté PD (&), Croiser PD devant PG

3 - 4 PG à G, PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD

5 - 8 PD à D, Touch PG à côté PD, ¼ à G avec PG devant, ½ à G avec PD derrière

ROCK BACK, KICK BALL POINT.

1 - 4 PG derrière, Retour sur PD, Kick PG, PG à côté PD (&), Pointe PD à D

TAG DE 8 COMPTES

1 - 8 **STOMP, BOUNCE X3, STOMP, BOUNCE X3,**

1 - 4 Stomp PD devant, Bounce X3 PD (2, 3, 4),

5 - 8 Stomp PG à G , Bounce X3 PG (6, 7, 8),