

# COULEUR-COUNTRY



## SHEEP-FOLD'S DANGERS

<http://sheepfoldsdancers.sportblog.fr>

<http://couleur-country.sportblog.fr>

[martin.jean.claude@orange.fr](mailto:martin.jean.claude@orange.fr)

tél : 06 62 60 90 65

# EVERYBODY'S SWEETHEART

**DANSE** 4 MURS, 48 TEMPS, LINE  
**NIVEAU** INTERMEDIAIRE  
**MUSIQUE** EVERYBODY'S SWEETHEART (VINCE GILL) - 136 BPM  
**CHOREGRAPHE** ROBBIE MC GOWAN HICKIE

### SECTION 1 : R SHUFFLE FW, L ROCK FW, L SHUFFLE BACK, R ROCK BACK

- |       |                                    |
|-------|------------------------------------|
| 1 & 2 | Pas chassés avant droit (D,G,D)    |
| 3 - 4 | PG devant, ramener PDC sur PD      |
| 5 & 6 | Pas chassés arrière gauche (G,D,G) |
| 7 - 8 | PD derrière, ramener PDC sur PG    |

*Les Restarts seront ici au mur 3 à 6H00 et au mur 6 à 12H00*

### SECTION 2 : R SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, R CROSS ROCK,

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD à droite, ramener PDC sur PG  |
| 3 - 6 | Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche |
| 7 - 8 | Croiser PD devant PG, ramener PDC sur PG                               |

### SECTION 3 : R SIDE, HOLD/CLAP, TOGETHER, SIDE, SCUFF, CROSS, ¼ TURN, SIDE, CROSS

- |        |  |
|--------|--|
| 1 - 2  | PD à droite, pause avec clap   |
| &3 - 4 | Ramener PG à côté PD, PD à droite, scuff PG                                  |
| 5 - 6  | Croiser PG devant PD, effectuer ¼ tour à gauche en posant PD derrière - 9H00 |
| 7 - 8  | PG à gauche, croiser PD devant PG  |

### SECTION 4 : L SHUFFLE SIDE, ROCK BACK, R SHUFFLE SIDE, L ROCK BACK

- |       |  |
|-------|--|
| 1 & 2 | Pas chassés sur le côté gauche (G,D,G) |
| 3 - 4 | PD derrière, ramener PDC sur PG        |
| 5 & 6 | Pas chassés sur le côté droit (D,G,D)  |
| 7 - 8 | PG derrière, ramener PDC sur PD        |

### SECTION 5 : L STEP FW, HOLD/CLAP, TOGETHER, STEP FW, SCUFF, R ROCK FW, BACK FULL TURN

- |        |   |
|--------|---|
| 1 - 2  | PG devant, pause avec clap  |
| &3 - 4 | Ramener PD à côté PG, PG devant, scuff PD   |
| 5 - 6  | PD devant, ramener PDC sur PG   |
| 7 - 8  | Effectuer ½ tour arrière D en posant PD devant, ½ tour à D en posant PG derrière - 9H00 |

### SECTION 6 : R ROCK BACK, KICK BALL STEP, CROSS, ¼ TURN R (X2), STEP FW

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD derrière, ramener PDC sur PG  |
| 3 & 4 | Kick PD, ball PD à côté PG, PG devant                                    |
| 5 - 6 | Croiser PD devant PG, effectuer ¼ tour à D en posant PG derrière - 12H00 |
| 7 - 8 | Effectuer ¼ tour à droite en posant PD à droite, PG devant - 3H00        |

**Danse du pot commun du sud 2012 / 2013**

*Cette fiche de danse a été préparée pour les danseurs du club. Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.*