



# EVEN IF IT KILLS ME

Musique : Dereck Sholl « Even if it kills me »  
Chorégraphe : Séverine Fillion  
Description : Danse en ligne, 4 murs, 48 comptes  
Niveau : Intermédiaire / Avancé

## 1-8 ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP, ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN STEP

1&2& Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG  
3&4 Pas PD devant, ½ tour gauche (appui PG), pas PD devant 6h00  
5&6& Rock step G devant, revenir sur PD, rock step G derrière, revenir sur PD  
7&8 Pas PG devant, ½ tour droit (appui PD), pas PG devant 12h00

## 9-12 JUMPING SIDE & KICK-CROSS OVER & BACK HOOK (x 3), STOMP (Travelling to the right)

*Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la droite*

1 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G  
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G  
2 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G  
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G  
3 Pas PD à D avec Kick G en diagonale avant G  
& Croiser PG devant PD avec Hook D croisé derrière jambe G  
4 Stomp D à côté du PG

## 13-16 JUMPING SIDE & KICK-CROSS OVER & BACK HOOK (x 3), STOMP (Travelling to the left)

*Ces 4 comptes se font en sautant avec un déplacement vers la gauche*

5 Pas PG à G avec Kick D en diagonale avant D  
& Croiser PD devant PG avec Hook G croisé derrière jambe D  
6&7& Refaire 2 x les mêmes pas que 1&  
8 Stomp G à côté du PD

## 17-24 HEEL, HOOK, FWD, TAP, COASTER STEP, STOMP- RIGHT SWIVEL (TWICE)

1& Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G  
2& Poser PD devant, Touch plante PG juste derrière PD  
3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, pas PG devant  
5&6& Stomp D à côté du PG, pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D  
7&8& Stomp G à côté du PD, pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, pivoter pointe D à D

## 25-32 DIG (HEEL), ¼ TURN & DIG (HEEL), COASTER STEP, ½ TURN JUMPING CROSS & KICKS, STOMP-UP

1& Poser talon G devant en appuyant fortement sur le sol, revenir sur PD  
2& ¼ tour vers la gauche en posant talon G devant en appuyant sur le sol, revenir sur PD 9h00  
3&4 Pas PG derrière, PD à côté du PG, pas PG devant

*En sautant et en faisant un ½ tour vers la Droite :*

5& Croiser PD devant PG avec Hook G derrière, poser PG derrière avec Kick D devant  
6& Poser PD à côté du PG avec Kick G devant, croiser PG devant PD avec Hook D derrière  
7& Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière  
8 Stomp - up D à côté du PG (finir appui PG) 3h00

## 33-40 WALKS, STEP ½ TURN STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, JUMPING JACK ½ TURN LEFT

1-2 Marcher PD devant, PG devant  
3&4 Pas PD devant, ½ tour gauche (appui PG), pas PD devant 9h00  
5&6 Triple step G D G sur place en faisant un tour complet vers la droite  
7&8 Sauter les deux pieds écartés, revenir en sautant PD croisé devant PG (&), ½ tour G en décroisant les pieds 3h00

## 41-48 STEP ½ TURN TWICE, STOMPS, SWIVEL & BUMP, SWIVEL, HOOK, BACK & KICK, RECOVER, STOMP

1&2& Pas PD devant, ½ tour gauche, pas PD devant, ½ tour gauche  
3&4 Stomp-up D à côté du PG, Stomp D devant (&), Pivoter les 2 talons vers la D en poussant les hanches devant avec poids sur PD vers l'avant  
5&6 Pivoter 2 talons vers la G, vers la D, vers la G (poids sur PG) avec Hook D croisé devant jambe G  
7&8 Poser PD derrière avec Kick G devant, poser PG à côté du PD avec Flick D derrière, Stomp D à côté du PG

*Recommencer au début en vous amusant !*