

CLAP YOUR HANDS

Type 2 murs, 32 temps

Chorégraphe Vivienne SCOTT

Musique My dear botanist – Dyana & Matalya SYENCHUKOV – 125 BPM

Niveau Débutant

Source Speed'Irene Intro 32+32 temps

STEP SIDE RIGHT, STEP TOGETHER, SHUFFLE SIDE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN

1 – 2 Pas PD côté D – pas PG à côté du PD

3 & 4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

5 – 6 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière

7 & 8 ¼ de tour G.... SHUFFLE G avant : pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant

STEP SIDE RIGHT, STEP TOGETHER, SHUFFLE SIDE RIGHT, CROSS ROCK, SHUFFLE LEFT WITH ¼ TURN

1 – 2 Pas PD côté D – pas PG à côté du PD

3 & 4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D – pas PG à côté du PD – pas PD côté D

5 – 6 CROSS ROCK STEP G devant, D derrière

7 & 8 ¼ de tour G.... SHUFFLE G avant : pas PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant

FUN : si vous aimez cela, sur les 16 premiers temps, vous pouvez plier les bras comme un danseur «COSAQUE»

STOMPS FORWARD RIGHT, LEFT, TRIPLE CLAPS, REPEAT

1 – 2 STOMP PD avant – STOMP PG avant

3 & 4 CLAP – CLAP – CLAP (à hauteur de l'épaule D)

5 – 6 STOMP PD avant – STOMP PG avant

7 & 8 CLAP – CLAP – CLAP (à hauteur de l'épaule D)

FUN : SLAP les mains du danseur à côté de vous

WALK BACK RIGHT, LEFT, TRIPLE IN PLACE, WALK BACK LEFT, RIGHT, TRIPLE IN PLACE

1 – 2 Pas PD arrière – pas PG arrière

Option 1 – 2 : ½ tour D Pas PD avant – ½ tour D Pas PG arrière

3 & 4 TRIPLE STEP D sur place : DGD

5 – 6 Pas PG arrière – pas PD arrière

Option 5 – 6 : ½ tour G Pas PG avant – ½ tour G Pas PD arrière

7 & 8 TRIPLE STEP G sur place : GDG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !