



Can't Stop It

Difficulté : Débutant
 Chorégraphe : *D.J. Dan & Wynette Miller*
 Source : **Countrydansemag.com**
 Type : Danse de partenaires , 32 comptes , cuban (cha cha)
 Musique : **Can't Stop My Heart / Brooks & Dunn** 109 BPM

Danse du pot commun du Sud de la France – Septembre 2008

Position Side-By-Side (appelée aussi Sweetheart)

Les pas sont identiques pour l'homme et la femme

Position spécifique dans la danse en couple. La danseuse est placée devant le danseur qui la tient par les deux mains à hauteur de l'épaule. La danseuse peut être positionnée légèrement à

Sweetheart Position du Corps : Homme à gauche de la Femme

Position des mains : Main gauche dans main gauche au niveau de la poitrine de l'homme, Main droite dans main droite au niveau de l'épaule droite de la femme droite (Right side by side), ou à gauche (Left side by side).

Intro de 32 temps

- 1-8 (Forward & Hip Bumps, Shuffle Forward) X2,**
 1-2 PD devant, coup de hanche devant - Coup de hanche derrière
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
 5-6 PG devant, coup de hanche devant - Coup de hanche derrière
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 9-16 Rock Step, Triple Step 1/4 Turn, Rock Step, Chasse To Left,**
 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3&4 Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite *O.L.O.D.*
Position Indian
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
- 17-24 Rock Step, Chasse To Right 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step,**
 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
 3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD, 1/4 de tour à droite *R.L.O.D.*
Position Left Side-By-Side
 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 25-32 Forward, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Forward, Walk, Walk, Shuffle Forward.**
 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
Position Right Side-By-Side
 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant *L.O.D.*
 5-6 PG devant - PD devant
 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Option pour la femme sur les comptes 5-6 : lâcher la main G, lever la main D
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE

