

Chorégraphes Guyton MUNDY/Jo THOMPSON SZYMANSKI/Amy GLASS (2015)

Musique : Misbehavin by Pentatonix

Danse en ligne Intermédiaire

48 comptes 4 murs

Intro de 8 compte

1-8 Kick Ball Step, Slide, Together, Step, Cross, Side, 1/8 Turn Cross, 1/8 Turn Cross

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - Large Step du PG devant 12 :00
3 Glisser le PD vers le PG
&4 PD à côté du PG - PG devant
5&6 Croiser le PD devant le PG – PG à G - 1/8 de tour à D et PD derrière 01 :30
7& Croiser le PG derrière le PD – 1/8 de tour à D et PD à D 3 :00
8 Croiser le PG devant le PD

9-16 Hitch Toe Strut, Side Rock Step, Cross, Side, Unwind 3/4 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 Lever le genou D, plante du PD à D - Déposer le talon du PD
3&4 Rock du PG à G - Retour sur le PD – Croiser le PG devant le PD
5-6 PD à D – Dérouler 3/4 de tour à D poids sur le PD 12 :00
7&8 Shuffle PG , PD , PG, en avançant

17-24 Rocking Chair, Step, Hitch 1/16 Turn, 1/16 Turn, 1/8 Turn and Side Hip Bump, Side Hip Bump, 1/4 Turn,

- 1& Rock du PD devant – Retour sur le PG
2&3 Rock du PD derrière – Retour sur le PG – PD devant
4 Lever le genou G en faisant 1/16 de tour à D sur la plante du PD
5 1/16 de tour à D sur la plante du PD 01 :30
6 1/8 de tour à D et PG à G, coup de hanche à G 03 :00
7&8 PD à D, coup de hanche à D – 1/4 de tour à D et PG derrière 06 :00

25-32 (Back, Lock, Back) x2, (Hop Back, Touch) x4,

- 1&2 PD derrière – Lock du PG devant le PD – PD derrière
3&4 PG derrière – Lock du PD devant le PG – PG derrière
& 5 Saut du PD derrière – Pointe G à côté du PD
&6 Saut du PG derrière – Pointe D à côté du PG
&7 Saut du PD derrière – Pointe G à côté du PD
&8 Saut du PG derrière – Pointe D à côté du PG

Option 1 pour les comptes 5 à 8

- 5-8 Hop Back, Touch, Hold, Hop Back, Touch Hold
&5-6 Saut du PD derrière - Pointe G à côté du PD- Pause
&7-8 Saut du PG derrière – Pointe D à côté du PG- Pause

Option 2 pour les comptes 5 à 8

- 5-8 (Back, Rock Step) x3, Back , (style Batucadas)
5& PD derrière – Rock du PG devant – Retour sur le PD
6& PG derrière – Rock du PD devant – Retour sur le PG
7& PD derrière – Rock du PG devant – Retour sur le PD
8 PG derrière



33-40 Together, Walk, Walk, Walk, 1/4 Turn , 1/8 Turn, (Toe Strut) x2,

- &1-2 PD à côté du PG – PG devant – PD devant
3& PG devant – 1/4 de tour à G et PD à D 03 :00
4 1/8 de tour à D et PG à côté du PD 01 :30
5-6 Plante du PD devant – Déposer le talon du PD
7-8 Plante du PG devant – Déposer le talon du PG

41-48 (Knee Pop Walk) x2, Shuffle Fwd, (Knee Pop walk) x2, Shuffle Fwd,

(Note : Durant cette séquence décrivez un cercle dans le sens contraire des aiguilles d'un e horloge pour terminer la danse face à 03.00)

- 1 PD devant en poussant le genou G devant
2 PG devant en poussant le genou D devant
3&4 Shuffle PD , PG , PD en avançant
5 PG devant en poussant le genou D devant
6 PD devant en poussant le genou D devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant 03 :00

Recommencer la danse au début et garder le sourire !!!

D= droite G= gauche PD=pied droit PG= pied gauche PDC = poids du corps

